



# 我的设计之路



陈艺斌

chenyb@qeegu.com

厦门奇谷创同教育咨询有限公司

➤ Adobe 中国认证讲师

合合教育 🖉

▶ Adobe 渠道认证工程师

▶ 中国软件行业协会中国专业人才培养 工程数字媒体技术职业认证专家委员









 $\bigcirc$ 



智能填充: 填充功能的增强,凭借对图像像素点的强大计 算功能,为修复区域范围匹配像素点,使其与 周围色彩达到无差别的融合

参考链接: http://www.qeegu.com/case/shownews.php?lang=cn&id=118 http://www.qeegu.com/case/shownews.php?lang=cn&id=62 合合教育



#### 内容比例识别: 识别图像中的人物或物件比例,在对图像进行 缩放时,保持比例不变。





#### 混合图层: 将多个图层进行叠加处理,并将相同或近似色 的区域做混合操作。





自动对齐图层: 对多张图像中的相同区域进行像素点定位,使 多张图像处于同一水平位置。





#### 操控变形: 可以对图片中的人物或景物进行形状变化。

参考链接: http://www.qeegu.com/case/shownews.php?lang=cn&id=61



### 裁剪,不只是减少

利用裁剪工具,可以将图片进行较正;结合裁 剪参考线,根据黄金比例或螺旋线进行裁剪; 选中"内容识别"选项,系统会智能填充因为 水平较正而缺失的空白部分;透视裁剪功能: 将具有透视角度的图像进行正视图较正处理; 参考链接: http://www.geegu.com/case/shownews.php?lang=cn&id=58



图层应用技巧——重复变换

奇谷教育

### • Ctrl + Alt + Shift + T





 $\bigcirc$ 

### 对人物照片的处理

液化滤镜: 这是一个很早的滤镜了,增加了人脸识别的功能。能够快速的调整人脸各个器官的特性,同时也可以识别一张图片里多张的人脸。

参考链接: <u>http://www.qeegu.com/case/shownews.php?lang=cn&id=78</u>



### 无损处理照片原数据

利用Camera raw无损处理照片:从细节选项 调整明亮度及颜色数量,能够有效去除照片中 的燥点; 在优化项目中:通过调整去除薄雾的滑块,对 照片进行对比度的增强调整。

奇谷教育

### 制作微缩景观效果

移轴模糊滤镜的应用: 移轴模糊在以往版本也叫倾斜模糊;能够设定 不同角度的模糊效果,也能够在同一图像中放 置多个模糊镜头。

参考链接: http://www.qeegu.com/case/shownews.php?lang=cn&id=126



### 在PS中创建3D模型

利用图层或文字创建3D模型 按SHIFT键,合并3D图层,可以对3D模型进行 同一角度、光照效果设置



## 源自于生活的艺术创作

Al描摹工具的应用 描摹工具可以将位图图像转换成矢量图,并对 其进行路径转换、描边,上色等操作。

参考链接: <u>http://www.qeegu.com/case/shownews.php?lang=cn&id=91</u>





利用混合工具,对路径或图形进行变形/渐变 色操作: 先绘制多条路径,再利用混合工具对路径进行 渐变处理





#### 利用色板工具,结合自带配色方案模式,调整 图像配色方案





#### 访问"奇谷教育"官方网站: <u>www.qeegu.com</u> 或关注"奇谷教育"公众号: xmqigu 技术支援: 微信, 27540807

合谷教育

微信: 37549807



### **Thank You!**

